



TARIFFARIO

Il tariffario, adottato con delibera del CdA del 22 maggio 2014 ed in vigore dal 24 giugno 2014, stabilisce i corrispettivi da versare all'ACS per:

- i. le attività del Servizio di riproduzione dell'ACS (oggetti digitali e fotocopie);
- ii. la riproduzione di documenti effettuata dagli studiosi in Sala di studio con propria fotocamera o videocamera;
- iii. i diritti dovuti per la pubblicazione dei documenti conservati.

Per i documenti digitalizzati disponibili per l'acquisto on line cfr.:

<http://www.acs.beniculturali.it/index.php?it/273/foto-e-documenti-della-storia-dellitalia-post-unitaria>

Per le modalità di pagamento cfr. l'ultimo paragrafo.

I. SERVIZIO DI RIPRODUZIONE

I tempi di consegna delle riproduzioni variano in relazione alla quantità richiesta ed ai carichi di lavoro del servizio.

Gli studiosi che hanno particolari motivi d'urgenza, possono segnalare le proprie necessità al personale di Sala di studio e, compatibilmente con lo svolgimento dell'attività dell'Ufficio, possono ottenere le riproduzioni in giornata, pagandone tre volte il costo. La richiesta deve essere autorizzata dal funzionario di Sala di studio.

Le richieste di riproduzione per corrispondenza potranno riguardare solo gli oggetti digitali.

A. OGGETTI DIGITALI

Supporti di memorizzazione.

Qualora si richieda la memorizzazione dei file su CD o DVD, ai costi delle tabelle 1-3 occorre aggiungere il costo di 2,50 euro del supporto.

Spedizione e consegna

Qualora il CD o DVD non sia consegnato in ACS e se ne richieda la spedizione, occorre aggiungere anche le spese di spedizione: di 2 euro per l'Italia, di 2,5 euro per l'Europa, di 3 euro per le Americhe, l'Asia e l'Africa, di 3,5 euro per l'Oceania.

E' gratuita la spedizione per posta elettronica. Si raccomanda ai richiedenti di seguire le istruzioni tecniche del sistema di consegna per posta elettronica APECARGO (download delle immagini entro cinque giorni dalla ricezione).

Presenza della documentazione

Il Servizio di riproduzione dell'ACS svolge le sue attività prendendo in consegna dalla Sala di studio la documentazione da riprodurre.

Qualora le richieste di riproduzione pervengano per corrispondenza ed occorra individuare e prelevare la documentazione dai depositi, ai prezzi di cui alla tabella 1 occorre preventivamente aggiungere, per un massimo di tre unità a richiesta, l'importo di 20 euro.

1. RIPRODUZIONE DA ORIGINALE DI SINGOLI DOCUMENTI

Dimensioni dell'originale non superiore al formato A3

	euro / img
jpeg definizione inferiore a 100 dpi	2
jpeg definizione superiore a 100 dpi e inferiore a 200 dpi	9
tiff oltre 200 dpi	18

Per originali di dimensioni superiori al formato A3 il costo di 20 euro

2. RILASCIO DI UNITA' ARCHIVISTICHE DIGITALIZZATE

	euro	euro	euro
Fascicoli dell'ufficio Brevetti (invenzioni, marchi, modelli)	jpeg <100 dpi 30	jpeg >100 dpi <200 dpi 50	tiff >200 dpi 100
Fascicoli del Fondo ACC	formato djvu 20		

Per gli altri fondi archivistici contenenti unità digitalizzate cfr. l'elenco allegato.

3. RILASCIO DI SINGOLI DOCUMENTI DIGITALIZZATI

	euro / img
jpeg definizione inferiore a 100 dpi: documenti scritti	1
jpeg definizione inferiore a 100 dpi: documenti grafici	3
jpeg definizione superiore a 100 dpi e inferiore a 200 dpi	6
tiff oltre 200 dpi	12

4. RIPRODUZIONE DEL PATRIMONIO FILMICO

Per il fondo USIS, visibile sul canale YouTube ACS (con time code), il servizio di riproduzione si avvale della collaborazione con l'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico.

Uso	UN PAESE	EUROPA (DUE PAESI O PIÙ)	TUTTO IL MONDO
CINEMA / VIDEO/ TV/ INTERNET (VOD, STREAMING)	20 €/secondo (minimo 15"")	30 €/secondo (minimo 15"")	40 €/secondo (minimo 15"")
	da 3' a 5' 1000 € / minuto	da 3' a 5' 1500 € / minuto	da 3' a 5' 2000 € / minuto
	oltre 5' 800 € / minuto	oltre 5' 1300 € / minuto	oltre 5' 1800 € / minuto
HOME VIDEO	10 €/ secondo (minimo 15"")	15 €/secondo (minimo 15"")	20 €/ secondo (minimo 15"")
	oltre 3' 400 € / minuto	oltre 3' 600 € / minuto	oltre 3' 800 € / minuto
TUTTI I MEDIA	30 €/secondo (minimo 15"")	40 €/al secondo (minimo 15"")	50 €/al secondo (minimo 15"")
	oltre 3' 1500 € / minuto	oltre 3' 2000 € / minuto	oltre 3' 2500 € / minuto
PUBBLICITA'	fino ai 10" 1000 €/secondo		
	da 11" a 30" 800 € / secondo		
	oltre 30" 600 € / secondo		
NON COMMERCIALE	250 €/minuto		

A. Licenza dei filmati per 7 anni.

B. Per ogni anno di estensione si dovrà aggiungere il 30% in più per ciascuna opzione

C. La tariffa può subire modifiche per richieste relative ad attività di notevole rilevanza culturale, didattica ed educativa.

B. FOTOCOPIE

Spedizione e consegna

Qualora il materiale fotocopiato non sia consegnato in ACS e se ne richieda la spedizione, occorre aggiungere ai costi della fotocopiatura le spese di spedizione di cui alla successiva tabella.

Presenza della documentazione

Il servizio di fotocopie è svolto prendendo in consegna dalla Sala di studio la documentazione da riprodurre. E' pertanto esclusa la possibilità di poter richiedere per corrispondenza la fotocopie.

	euro
Fotocopia A4	0,15
Fotocopia A3	0,30
Stampa in A4 da lettore di microfilm (fotogrammi fondi ACC e PCM -Dipartimento informazioni per la sicurezza)	0,30

SPESE DI SPEDIZIONE

		DESTINAZIONE			
		Italia	zona 1 Europa, bacino del Mediterraneo	zona 2 Americhe, Africa, Asia	zona 3 Oceania
scaglioni di peso	fogli	euro	euro	euro	euro
fino a 100 g	1 - 15	2	2,50	3,00	3,50
da 101 a 350 gr	16 - 60	3	3,50	6,00	8,00
da 351 a 1000 gr	61 - 150	6	6,00	10,00	13,00
da 1001 a 2000 gr	151 - 350	9	9,50	18,00	23,00

Coloro che effettuano i versamenti dai paesi delle zone 2 e 3, dovranno aggiungere alle spese di spedizione l'importo di 10 euro per commissioni bancarie.

II. RIPRODUZIONE CON FOTOCAMERA PERSONALE

Per ogni singola unità di conservazione: 3 euro.

Non è riproducibile con mezzi propri la documentazione già riprodotta in digitale dall'ACS.

Le modalità della riproduzione dovranno garantire la conservazione dei documenti e il loro ordinamento interno (per ulteriori indicazioni ci si potrà rivolgere al personale di sala di studio).

III. DIRITTI DI PUBBLICAZIONE

Per poter pubblicare o utilizzare in facsimile il materiale archivistico dell'ACS è necessario:

1. richiedere l'autorizzazione alla pubblicazione.

La richiesta dovrà essere corredata da una marca da bollo di € 16,00.

Sono esenti dal pagamento dell'imposta di bollo le Amministrazioni dello Stato, le Regioni, le Province, i Comuni, (art 16, Alleg. B DPR 26 ott 1972 n. 642); le associazioni ONLUS (artt 17-18 D. Lgs. 4 dic. 1997 n. 460). In quest'ultimo caso le associazioni, per poter essere esentate, devono allegare la documentazione nella quale siano riconosciute come ONLUS.

2. corrispondere per ciascuna riproduzione l'importo di cui alla seguente tabella (sono invece esentate dal pagamento le pubblicazioni a stampa con tiratura inferiore alle 2000 copie e con prezzo di copertina inferiore a € 77,47).

	euro
o singola edizione a stampa con tiratura SUPERIORE alle 2000 copie o con prezzo di copertina SUPERIORE a € 77,47;	
o pubblicazione su CD Rom o DVD per un anno;	20 cad.
o utilizzo per una esposizione;	
o uso nei siti web per un anno.	
o utilizzo della riproduzione per TV e Cinema per un anno	110 cad.
o riedizioni, ristampe e rinnovi	50% del corrispettivo iniziale

La direzione si riserva di stabilire gli importi dovuti e concordare le modalità di pagamento caso per caso in relazione ai parametri di cui al comma 1 dell'art. 108 del Codice dei beni culturali:

a - per l'utilizzo delle riproduzioni a fini commerciali diversi da quelli già indicati;

b - per l'utilizzo delle immagini da parte di soggetti pubblici.

MODALITA' DI PAGAMENTO

Tutti gli importi indicati nel presente tariffario dovranno essere versati anticipatamente:

- all'Ufficio Cassa dell'Istituto, aperto dal lunedì al venerdì negli orari antimeridiani (9,00-14,00), il lunedì, il martedì, il mercoledì e il giovedì dalle 15,00 alle 18,30;
- tramite bollettino di c/c postale n. 25895798 intestato all'Archivio Centrale dello Stato, P.le degli Archivi, 27 - 00144 - Roma;
- tramite bonifico bancario all'indirizzo:

Poste Italiane Spa, **CODICE IBAN IT 57 S 07601 03200 000025895798, BIC BPPIITRRXXX.**

Nella causale di pagamento dovranno essere specificati gli importi per le fotocopie, le scansioni, per la spedizione e per i diritti di pubblicazione.

Per un invio più veloce delle riproduzioni è necessario inoltrare la ricevuta di pagamento ai seguenti indirizzi di posta elettronica: acs.salastudio@beniculturali.it

acs.ufficiocassa@beniculturali.it